

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

4. РАЗРЕД

ШКОЛСКА 2025/2026. ГОДИНА

Чланови Разредног већа 4. разреда оформили су критеријуме за оцењивање ученика. Ови критеријуми помоћи ће самим ученицима да прате своје напредовање.

На почетку школске године ученици, родитељи, односно други законски заступници су на родитељским састанцима обавештени о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени из свих обавезних предмета, изборних програма и активности.

Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са циљевима и исходима прописаних Планом и програмом наставе и учења, општим стандардима постигнућа–образовни стандарди за крај обавезног образовања и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

Оцењивање је дефинисано као саставни део процеса наставе и учења, којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика.

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током школске године учења конкретног наставног предмета.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се сумативним и формативним оцењивањем.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. У сумативно оцењивање спадају: контролни задаци, активност на часу, усмено одговарање. Писмене провере постигнућа ученика у трајању дуже од 15 минута се најављују и планирају и оцена се уписује у дневник. Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Та оцена се не уписују у дневник,

евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине и узима се у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика. Усмена провера постигнућа ученика се обавља путем непосредног одговарања на часу, уз поштовање критеријума оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по **ИОП-у 1**, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по **ИОП-у 2**, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Формативно оцењивање подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника и у дневнику, а из овога проистиче и оцена за рад на часу. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета као и препоруке за даље напредовање.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом. Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика.

Оцену одличан (5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;

Оцену добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик чија су знања на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове; закључке изводи искључиво уз подршку наставника; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања.

Оцену недовољан (1) добија ученик чија знања нису ни на нивоу препознавања, али и не показује способност репродукције нити примене истог; не изводи закључке који се заснивају на подацима; не расуђује критички; потпуно одсуство активности;

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. **Под педагошком документацијом**, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.

МАТЕМАТИКА

Наставни предмет обухвата следеће области:

- Скуп природних бројева (1. и 2. део)
- Геометрија
- Мерење и мере(1. и 2. део)

Елементи оцењивања из предмета математика:

- усвојеност наставних садржаја, - примена знања,
- активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- писмених провера знања- писмени задатак и контролне вежбе,
- усменог испитивања, - активности на часу, - Домаћих радова.

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Оцене добијене петнаестоминутном провером знања евидентирају се у педагошкој свесци наставника.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0% - 30% оцена 1
31%-45% оцена 2
46%-65% оцена 3

66%-85% оцена 4
86%-100% оцена 5

Писмени задатак и контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Наставни предмет обухвата следеће области:

- књижевност (читање и тумачење текста, књижевни појмови),
- језик (граматика, правопис),
- језичка култура (основни облици језичког и писменог изражавања, усмена и писмена вежбања).

Елементи оцењивања из српског језика:

- усвојеност наставних садржаја, - примена знања,
- активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- писмених провера знања- писмени задатак и контролне вежбе,
- усменог испитивања,
- активности на часу - домаћи задаци

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Оцене добијене петнаестоминутном провером знања евидентирају се у педагошкој свесци наставника.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0% - 30% оцена 1

66%-85% оцена 4

31%-45% оцена 2

86%-100% оцена 5

46%-65% оцена 3

Писмени задатак и контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Наставни предмет обухвата следеће области:

- Моја домовина
- Човек – природно и друштвено биће,
- Материјали,
- Прошлост Србије.

Елементи оцењивања из предмета свет око нас:

- усвојеност наставних садржаја, - примена знања,
- активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- писмених провера знања- контролне вежбе,
- усменог испитивања
- активности на часу, - домаћих радова,

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску),

Усмене провере знања се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију(дневник и педагошку свеску).

Критеријум бројчаног оцењивња у процентима:

0% - 30% оцена 1

66%-85% оцена 4

31%-45% оцена 2

86%-100% оцена 5

46%-65% оцена 3

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Наставни предмет обухвата следеће области:

- слушање музике, - музичко извођење,
- музичко стваралаштво.

Елементи оцењивања из предмета Музичка култура:

- усвојеност наставних садржаја, - примена знања, - активност ученика.
- усвојености извођења музике
- усвојености музичке писмености,
- усменог испитивања,
- активности на часу

Оцене за све области се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију (Дневник и педагошку свеску).

Критеријум бројчаног оцењивња:

- **довољан успех:** познавање основних музичких и ритмичких фраза,

- **добар успех:** познавање основа музичке теорије,
- **врло добар успех:** разумевање музичког дела и делимично извођење композиција мелодијски и ритмички,
- **одличан успех:** разумевање музичког дела и извођење композиција мелодијски и ритмички; стварање музике.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Ученик и родитељ имају право на образложење оцене.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оценом се изражава:

- оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета
- ангажовање ученика у настави,
- напредовање у односу на претходни период,
- однос према предмету - редовно доношење прибора за рад (блок, прибор за сликање, цртање или други материјал у складу са најављеном темом),
- препорука за даље напредовање ученика.

Како би се дефинисали стандарди за предмет Ликовна култура и у складу са тиме била изведена оцена ученику, садржај предмета подељен је у области:

- Композиција,
- Споразумевање,
- Сцена
- Наслеђе,

Специфичност наставног процеса и учења у ликовној култури огледа се у повезаности садржаја свих области, као и у испреплетаности компоненти учења.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева.

Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: медији, материјали и технике визуелних уметности, елементи, принципи и садржаји визуелних уметности, улога, развој и разлићитост визуелних уметности, однос према раду.

Приликом оцењивања води се рачуна о следећим елементима:

- цртање према теми,

- естетика ликовног изражаја (усклађивање боја),
- одговарајућа геометријска и просторна целина (одговарајућа величина детаља на цртежу и приказивање друге димензије).

Оцена подразумева оцену за рад и оцену за однос према раду. Оцена за однос према раду подразумева редовно доношење прибора за рад (блок, прибор за сликање, цртање или други материјал у складу са најављеном темом).

Приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

Наставни предмет обухвата следеће области:

- физичке способности,
- моторичке способности, спорт и спортске дисциплине, -физичка и здравствена култура.

Оценом се изражава:

- Оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета,
- Ангажовање ученика у настави,
- Напредовање у односу на претходни период - Препорука за даље напредовање ученика.

Оцењивање моторичких знања, умења и навика врши се на основу минималних образовни задатака и образовних стандарда за крај обавезног образовања .

Праћење и оцењивање:

- Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља,
- Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја,
- Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима.

Минимални образовни захтеви:

- Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према утврђеним минималним образовним стандардима.

Приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Ученик треба да има најмање 2 бројчане оцене у полугодишту.

Следеће категорије се оцењују посебно, а све заједно чине закључну оцену.

Постигнућа ученика у оквиру предмета се вреднују:

1.Формативно:

- праћењем активности, односно ангажовања ученика на сваком часу,
- односа ученика према раду,
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другиму ченицима.

Оценом се изражава:

- степен остварености циљева и прописаних, прилагођени стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета,
- ангажовање ученика у настави,
- напредовање у односу на претходни период,
- препорука за даље напредовање ученика.

2. Сумативно – кроз савладавање дигиталних вештина и усмене, практичне и писмене провере научног садржаја.

Елементи оцењивања из предметаДигитални свет:

- усвојеност наставних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- практичне примене научених области,
- усвојености различитих области (писменом провером);

- усменог испитивања; - активности на часу.

Оцене за све области се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима за датим планом, вподећи се прописаним исходима.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Ученици се у 4. разреду оцењују на следеће начине:

Бројчано оцењивање:

У току полугодишта ученик ће имати најмање 2 оцене на контролним задацима дужим од 15 минута, једну оцену на диктату* и једну оцену на основу формативног оцењивања (или на усменом одговарању).

*Код ученика другог разреда писање је прилагођена и поједностављена активност, уз коришћење тестова издавача уџбеника одобрених од стране Министарства просвете)

Писане провере (контролни задаци) оцењују степен остварености исхода, напредовања и постигнућа ученика, реализују се након сваке обрађене наставне области уз претходну најаву и изражавају однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

86%-100%	оцена одличан (5)
71%-85%	оцена врло добар (4)
56%-70%	оцена добар (3)
41%-55%	оцена довољан (2)
испод 40%	оцена недовољан (1)

Елементи формативног оцењивања(по правилу у педагошкој евиденцији): Усмени одговори, писмене провере до 15 минута, ангажовање (степен развијености ученичке компетенције, активност на часу,успешно учествовање и сарадња у процесу учења и различитим облицима рада са другим ученицима, израда плаката), домаћи задаци, однос према раду, самосталност у раду.

Домаћи задаци:

Наставник прати да ли ученици раде домаће задатке и може бројчано оценити рад и труд приликом израде домаћих. Бројана оцена као таква је елеменат формативне оцене приликом њеног заокруживања у сумативну.

Оцена усменим путем:

Оцена **одличан (5)**

- У потпуности разуме и самостално примењује научене речи и изразе, усменим и писаним путем.
- Течно и јасно чита и говори на енглеском језику.
- Учествоје у дијалогу на задату тему и даје повратну информацију уз разумевање контекста и ситуације тј. теме разговора.
- Разуме изражена осећања, расположења и интересовања.
- Са лакоћом и једноставно описује породицу, школски контекст, хоби, интересовања и догађаје из свакодневног живота.
- Показује интересовање током наставе и вољу да помогне другим ученицима.
- Успешно учествује у различитим облицима рада.

Оцена **врло добар (4)**

- У великој мери разуме и користи научене речи и изразе усменим и писаним путем.
- Уз мању помоћ наставника повезује научено, изводи закључке и користи у дијалогу на задату тему.
- Течно и јасно чита на енглеском језику.
- Разуме изражена осећања, расположења и интересовања али уз краће паузе даје повратну информацију користећи једноставна језичка средства.
- Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена **добар (3)**

- Ученик углавном разуме научене речи и изразе и користи уз мању помоћ наставника.
- Разуме смисао једноставног текста и главне информације у дијалогу али учествује у активностима уз мању помоћ наставника.
- Поставља једноставна питања на теме које одговарају његовим интересовањима.
- Делимично обавља задатке у различитим облицима рада или уз додатно појашњење.

Оцена **довољан (2)**

- Ученик препознаје и разуме основне појмове, речи и једноставне изразе у разговетном и спором говору.
- Уз већу помоћ наставника разуме кратке и једноставне дијалоге и делимично даје повратну информацију уз помоћ наставника.

- Показује мањи степен активности и ангажовања.
- Активан је на часу уз подстицај и помоћ наставника.

Оцена **недовољан (1)**

- Ученик не препознаје и не репродукује основне појмове и речи.
- Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније контексте, ситуације и упутства.
- Не показује интересовање за ангажовање у различитим облицима рада.

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Оцена је описна – тростепена скала:

ИСТИЧЕ СЕ	-Ученик сарађује са свим члановима групе - Уважава њихове потребе - Пажљиво слуша друге - Поштује договоре групе, не касни - Своје обавезе извршава на време и тачно -Ученик поседује знања, показује спремност да прикупља нове информације из различитих извора – штампаних и електронских -Активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава Њихове идеје - Разуме улогу и значај локалне заједнице за све грађане -Често поставља питања која се односе на тему - Самостално решава све задатке, ученик је у потпуности посвећен Решавању задатка групе - Одговорно приступа изради задатака и задужењима - Даје конструктивне предлоге за успешно решавање задатака - Својим активностима доприноси решавању задатака – Сукобе увек решава на миран начин - Преузима одговорност за своје поступке
ДОБАР	-Ученик сарађује са члановима групе уз мање тешкоће - Повремено има проблема у комуникацији -Своје обавезе извршава уз подсећање и опомињање - Ученик поседује извесна знања и повремено учествује у размени идеја - - Повремено поставља питања која се односе на тему - Ученик уз помоћ наставника или осталих чланова групе учествује у решавању задатака

*****	Неоцењен – ђаци који одбијају у потпуности рад и дијалог на часу, ђаци који не долазе током читаве године на часове.

Разредно веће 4. разреда